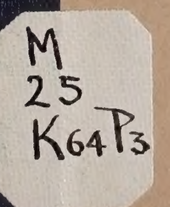


Koechlin, Charles Louis
Eugène
[Pastorales, piano]
Pastorales



CH. KOECHLIN

à Monsieur LOUIS AGUETTANT

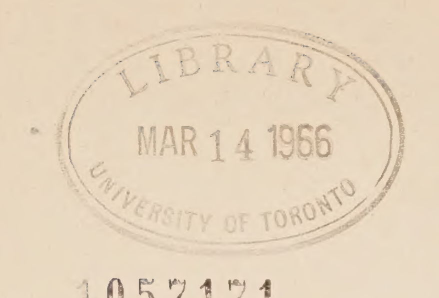
PASTORALES

12 pièces pour piano

Paris
ÉDITIONS MAURICE SENART
20, Rue du Dragon

Imprimerie Française de musique

à Monsieur Louis AGUETTANT



PASTORALES

Douze pièces pour Piano

Ch. KŒCHLIN

I

Allegretto quasi andante ♩.=56

PIANO

p dolce (bien lié)

m. d.

court

court

toujours bien lié

pp et clair,

Poco rall.

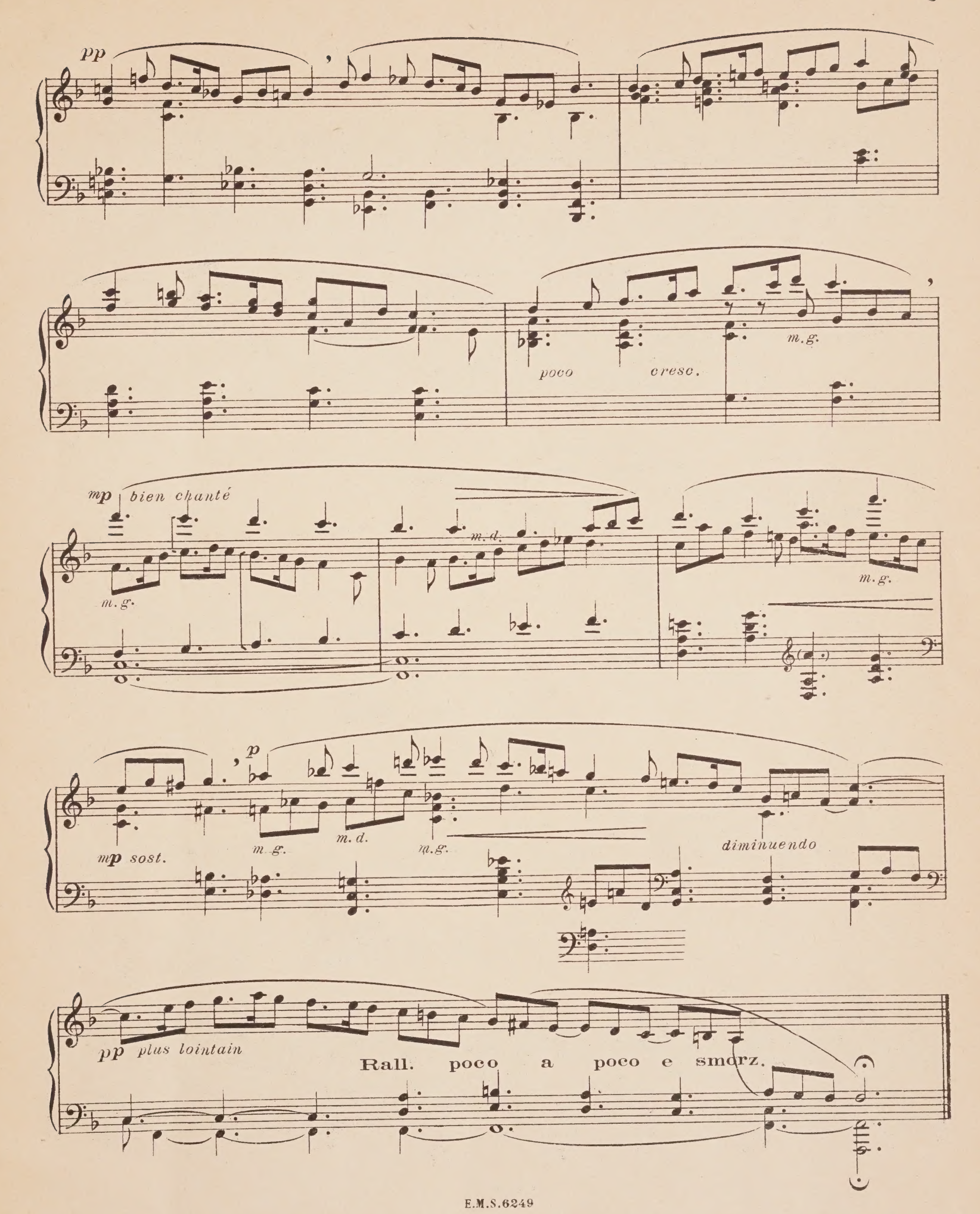
m. g.

a Tempo

mp
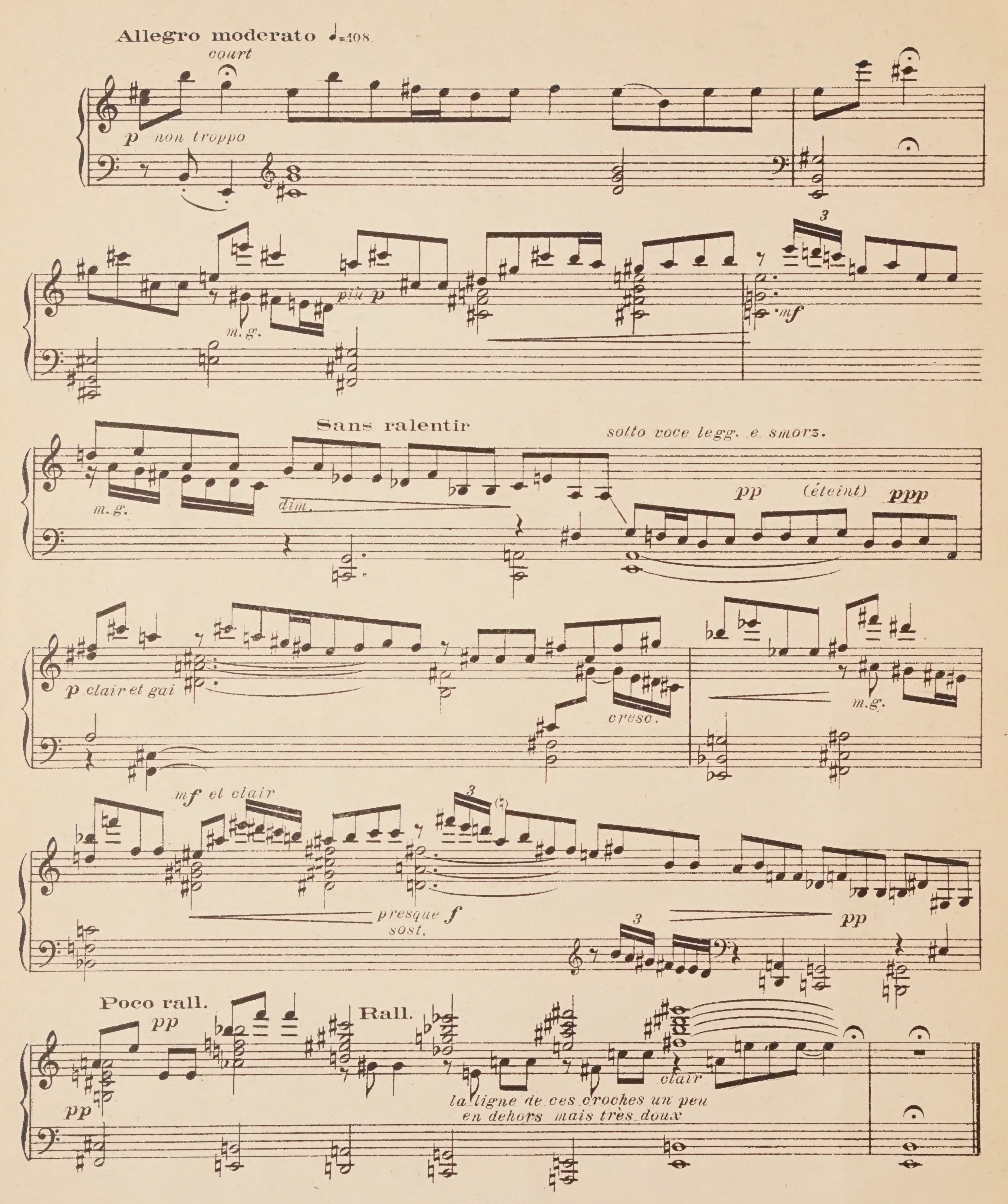
plus en dehors

Paris, EDITIONS MAURICE SENART, 20 rue du Dragon.
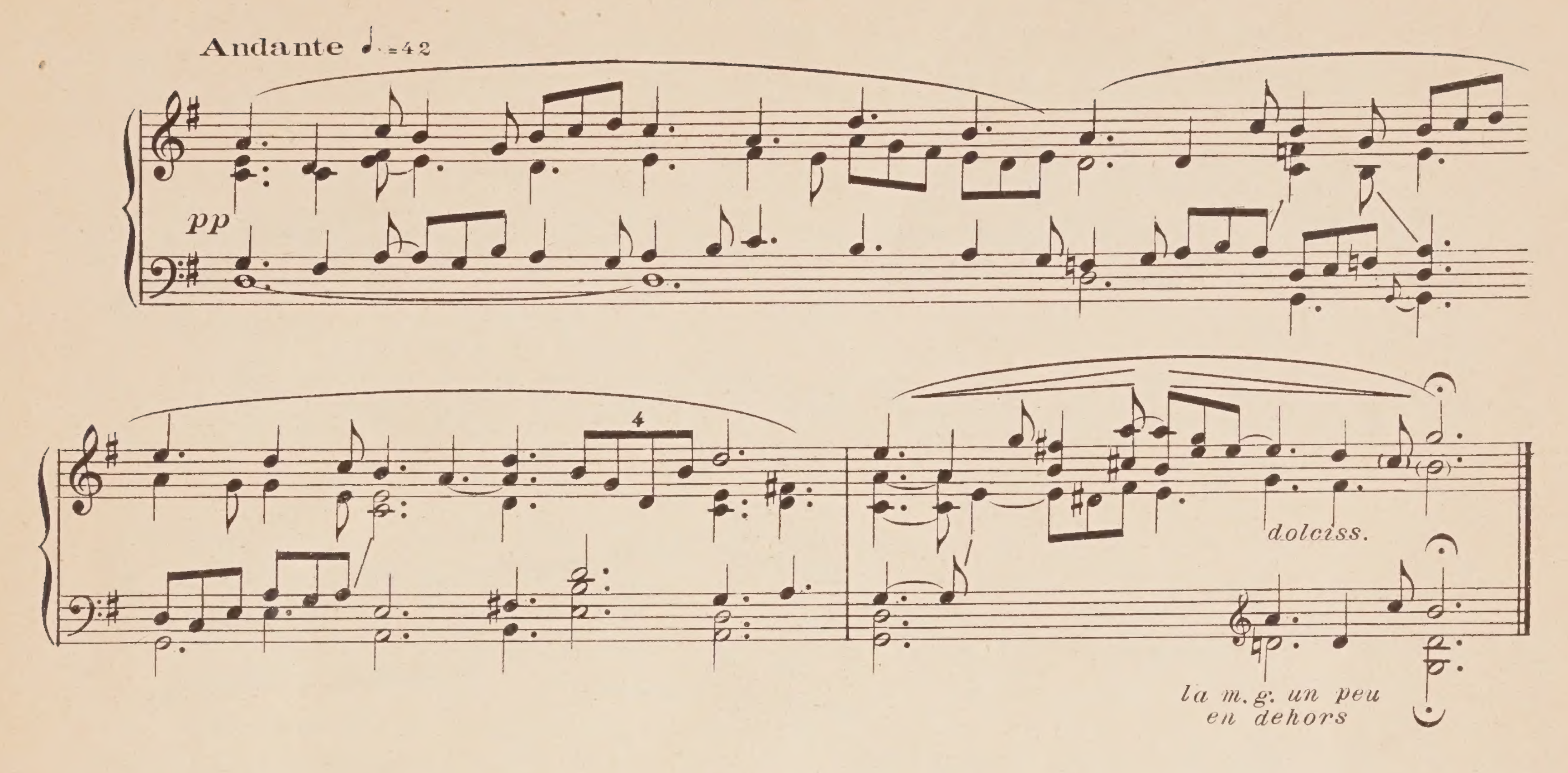


pp
poco
cresc.
m.g.
mp
bien chanté
m.g.
m.d.
m.g.
p
mp sost.
m.g.
m.d.
m.g.
diminuendo
pp
plus lointain
Rall. poco a poco e smorz.

II



Allegro moderato ♩=108
court
p non troppo
m.g.
più p
mf
Sans ralentir
sotto voce legg. e smorz.
m.g.
dim.
pp
(éteint)
ppp
p clair et gai
cresc.
m.g.
mf et clair
presque f
sost.
pp
Poco rall.
pp
Rall.
clair
la ligne de ces croches un peu
en dehors mais très doux

III



IV

Sans lenteur ♩=92

p

poco -

cresc.

court

très doux

mf

court

pp

m.g.

p

Un peu ralenti

ppp

p

Rall. sempre

V

Moderato con moto ♪= 112

p *clair*

m. g.

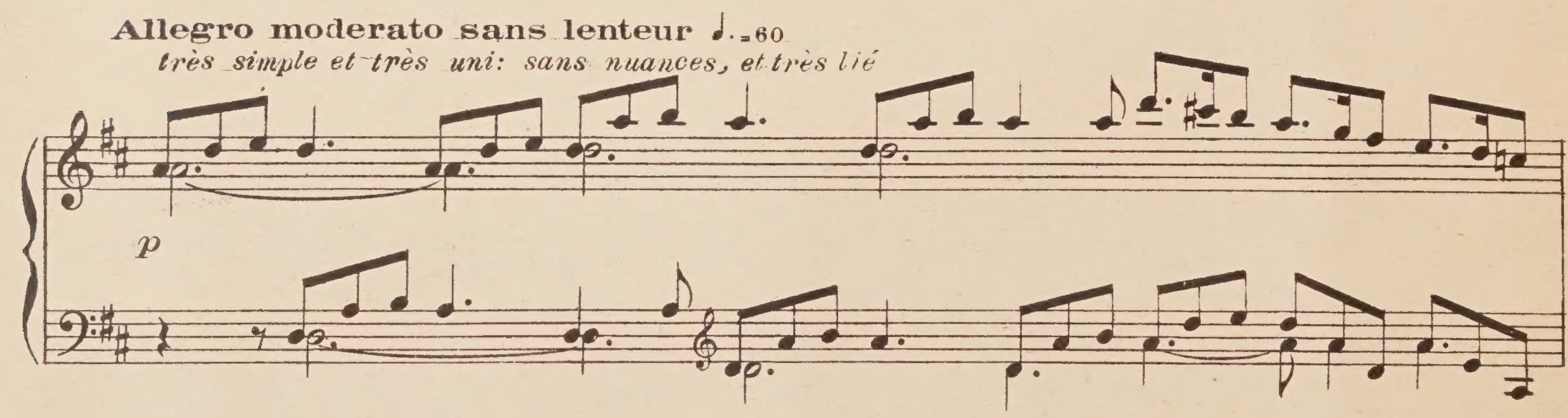
poco *cresc.*

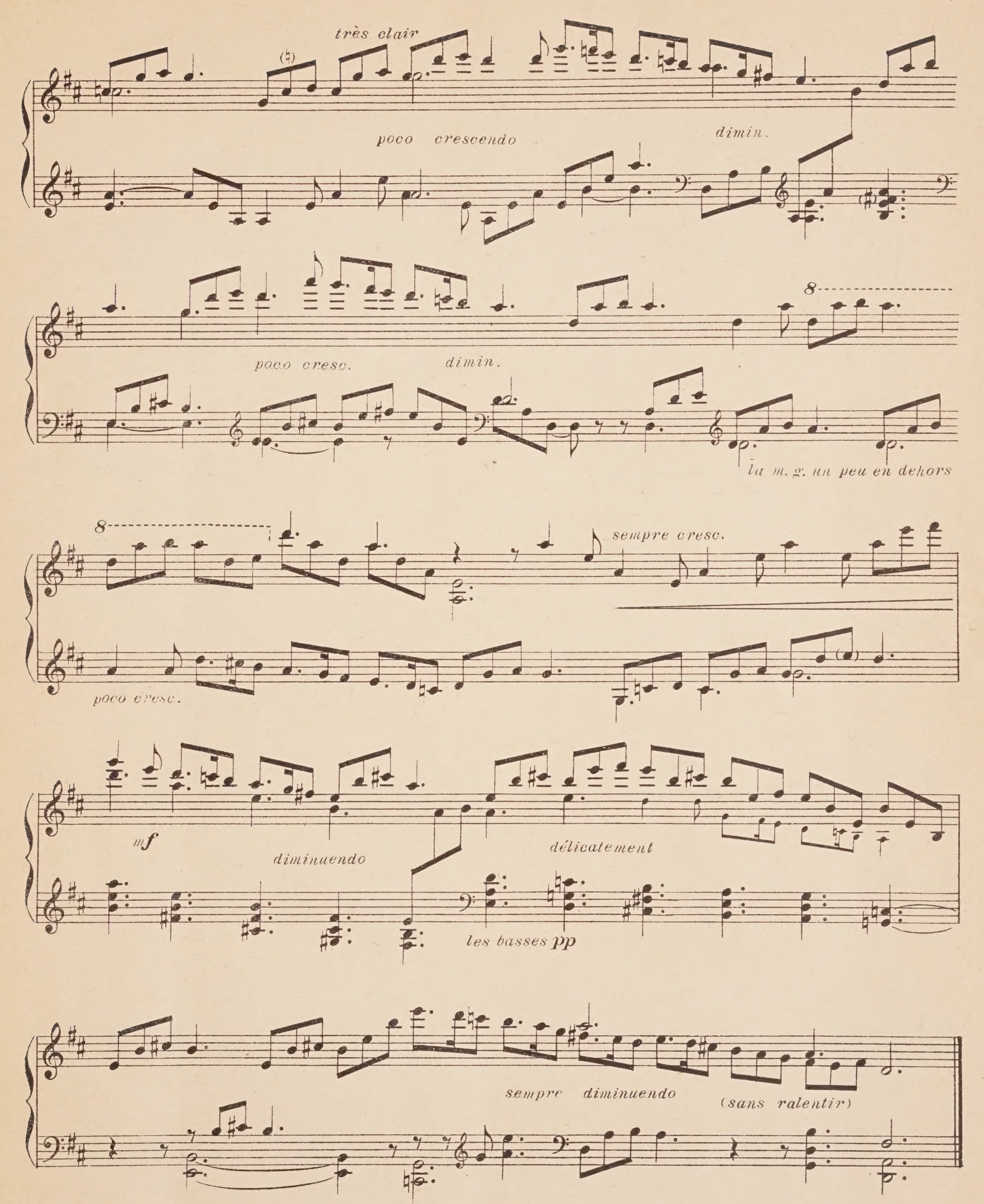
dimin.

Poco rall.
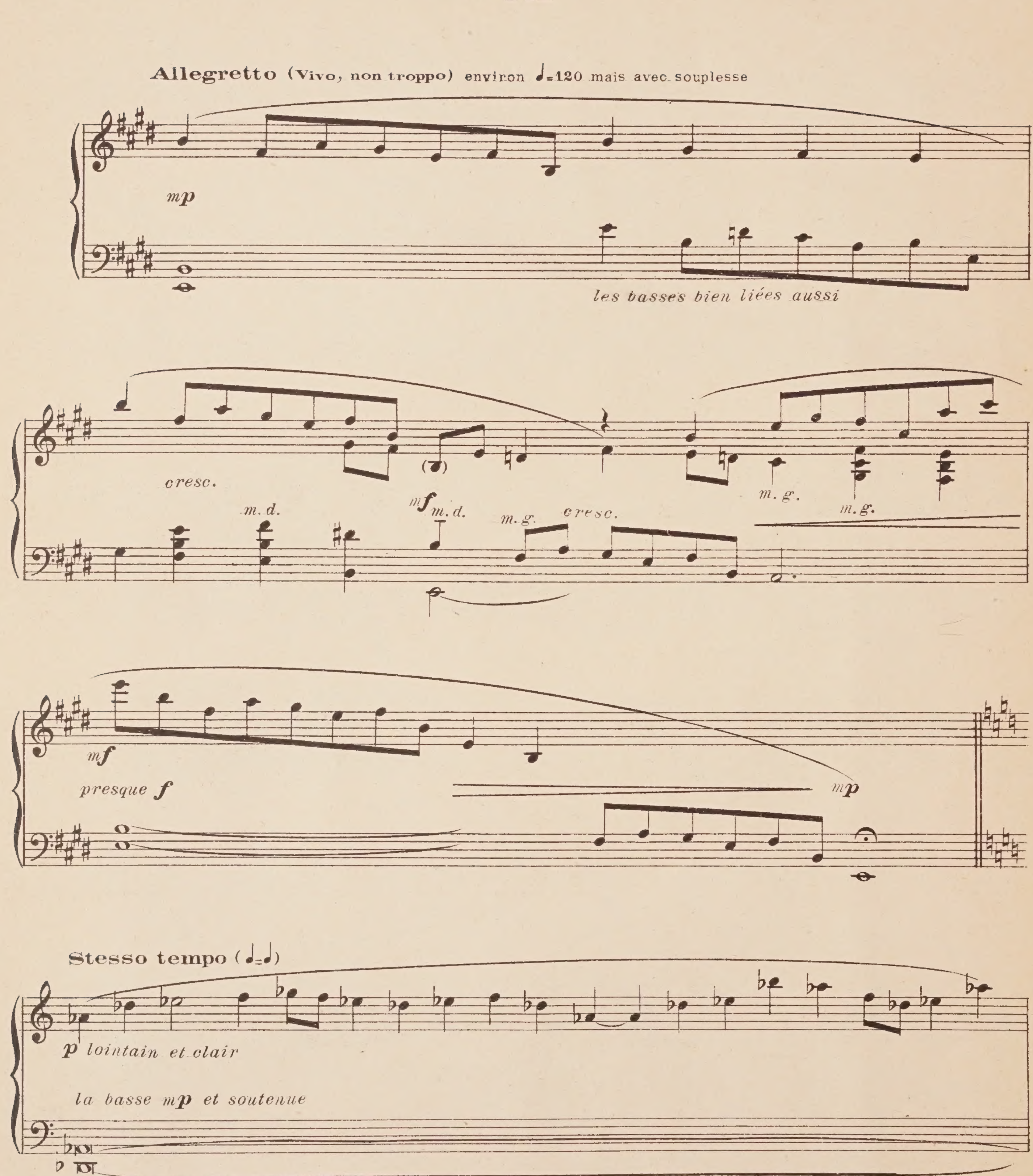
pp

VI




très clair
poco crescendo
dimin.
poco cresc.
dimin.
8
la m. g. un peu en dehors
8
sempre cresc.
poco cresc.
mf
diminuendo
délicatement
les basses pp
sempre diminuendo
(sans ralentir)

VII


Allegretto (Vivo, non troppo) environ ♩=120 mais avec souplesse
mp
les basses bien liées aussi
cresc.
m. d.
mf m. d.
m. g.
cresc.
m. g.
m. g.
mf
presque f
mp
Stesso tempo (♩=♩)
p lointain et clair
la basse mp et soutenue

Un peu ralenti

Revenez au mouvt

p *m. g.* *crescendo* *poco a poco*

En animant

Animé

f *ff* *dim. e rall. poco a poco* *pp*

Ped. ✻

a Tempo

lointain, effacé

le chant **ppp**, *très fondu dans les accords*

mp *la basse bien soutenue*

Ped. ✻

pp

cresc. poco a poco
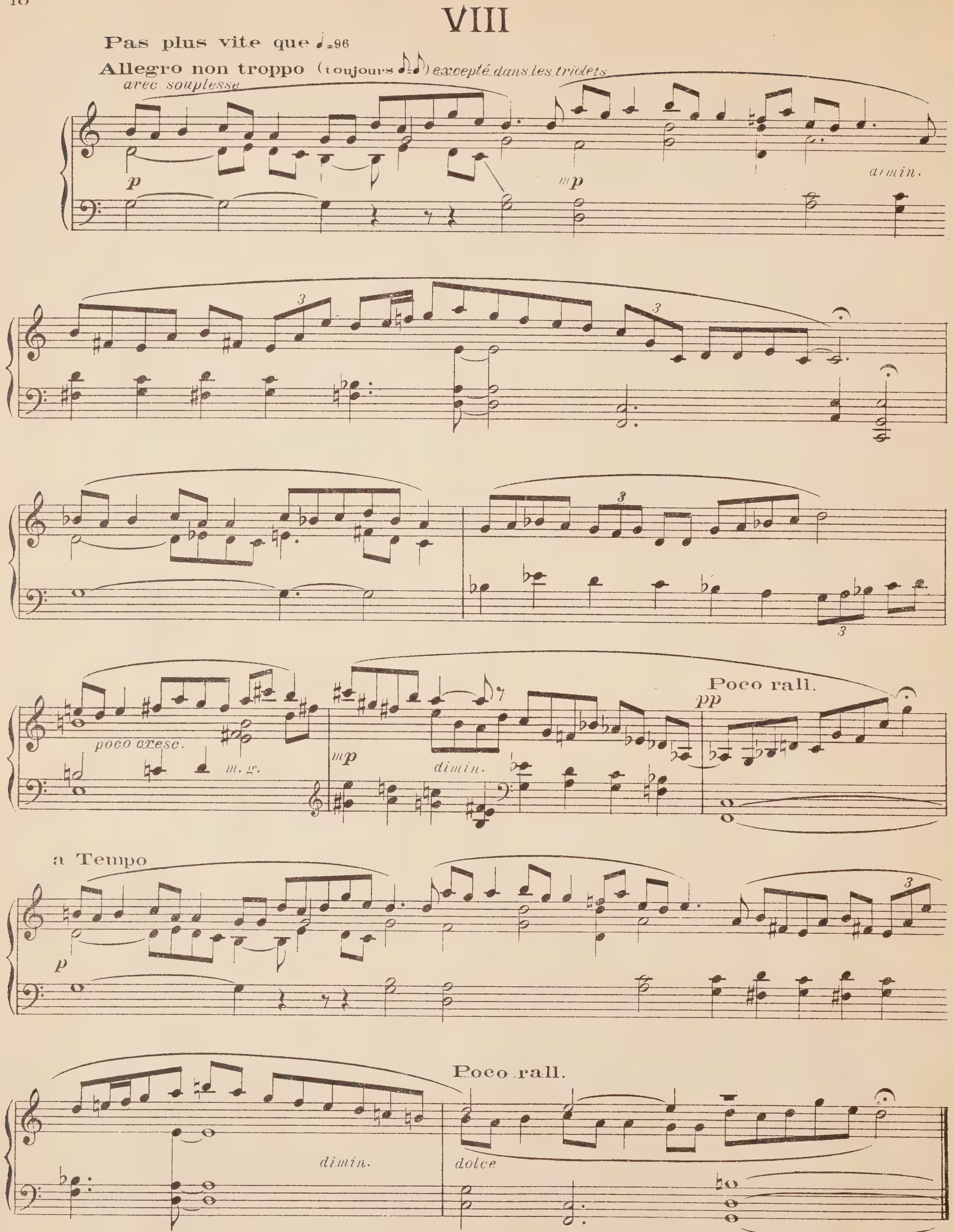
m.g.

Sans retenir

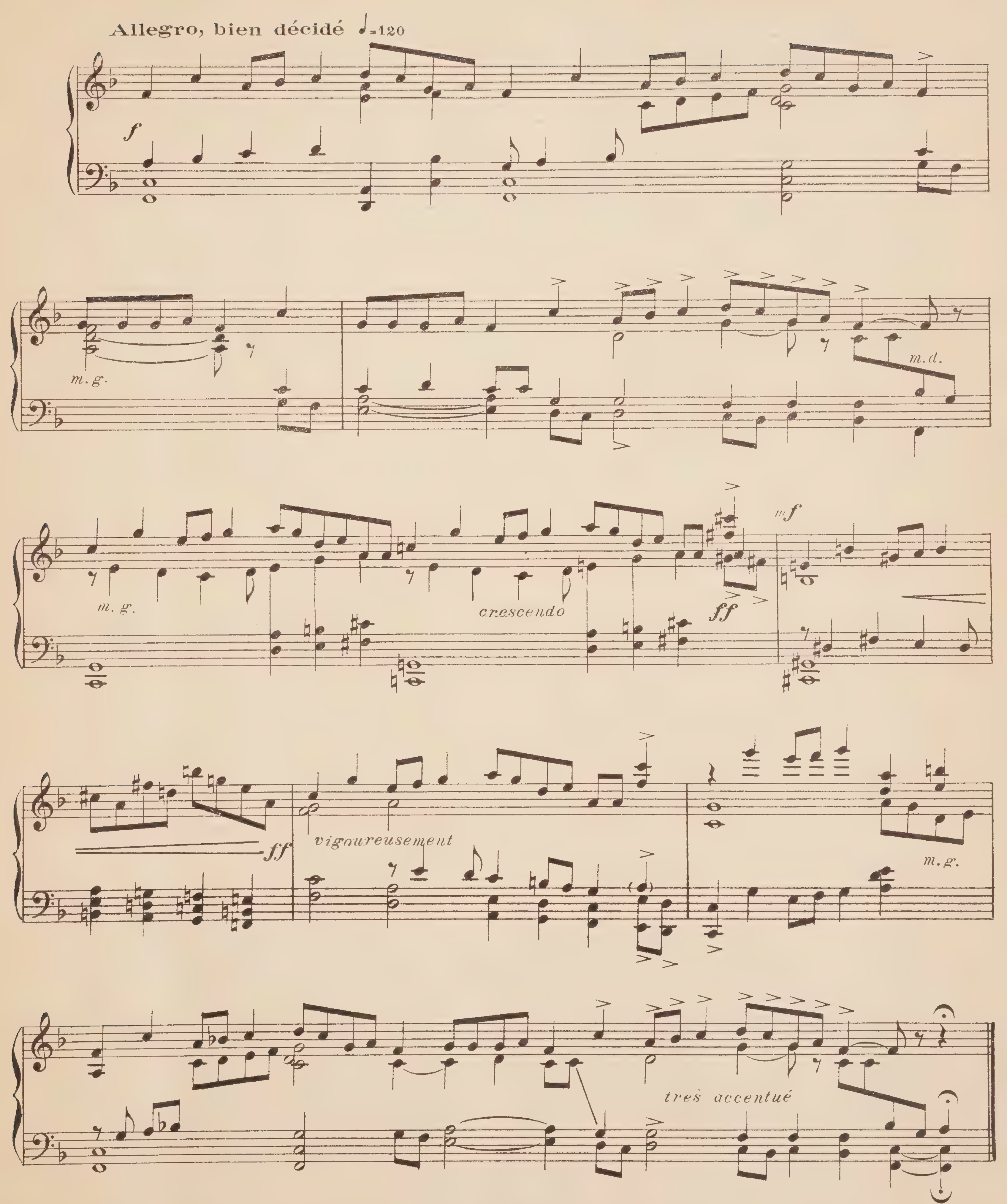
cresc. sempre

f non troppo

VIII


Pas plus vite que ♩=96
Allegro non troppo (toujours ♫=♩♪) excepté dans les triolets
avec souplesse
p
mp
dimin.
3
poco cresc.
m.g.
dimin.
Poco rall.
pp
a Tempo
Poco rall.
dolce

IX



Allegro, bien décidé ♩=120
f
m.g.
m.d.
m.g.
crescendo
ff
mf
ff
vigoureusement
m.g.
très accentué



Moderato dolce, sans traîner ♪. 96

p *très lié*

m.g.

dolciss.

m.g.

poco cresc.

dimin.

m.g.

plus éteint et en cédant un peu
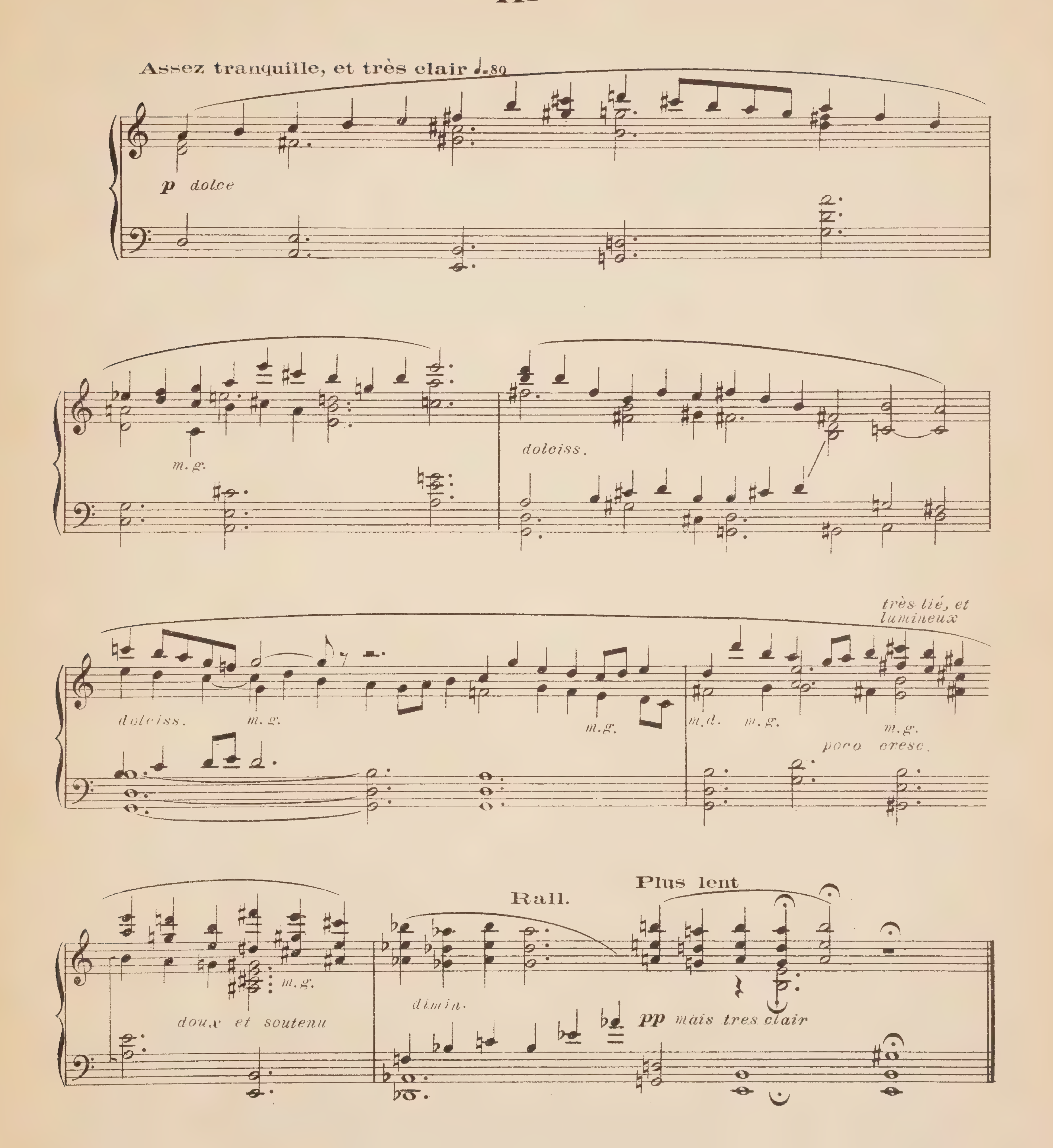
m.g.

Plus lent et plus lointain
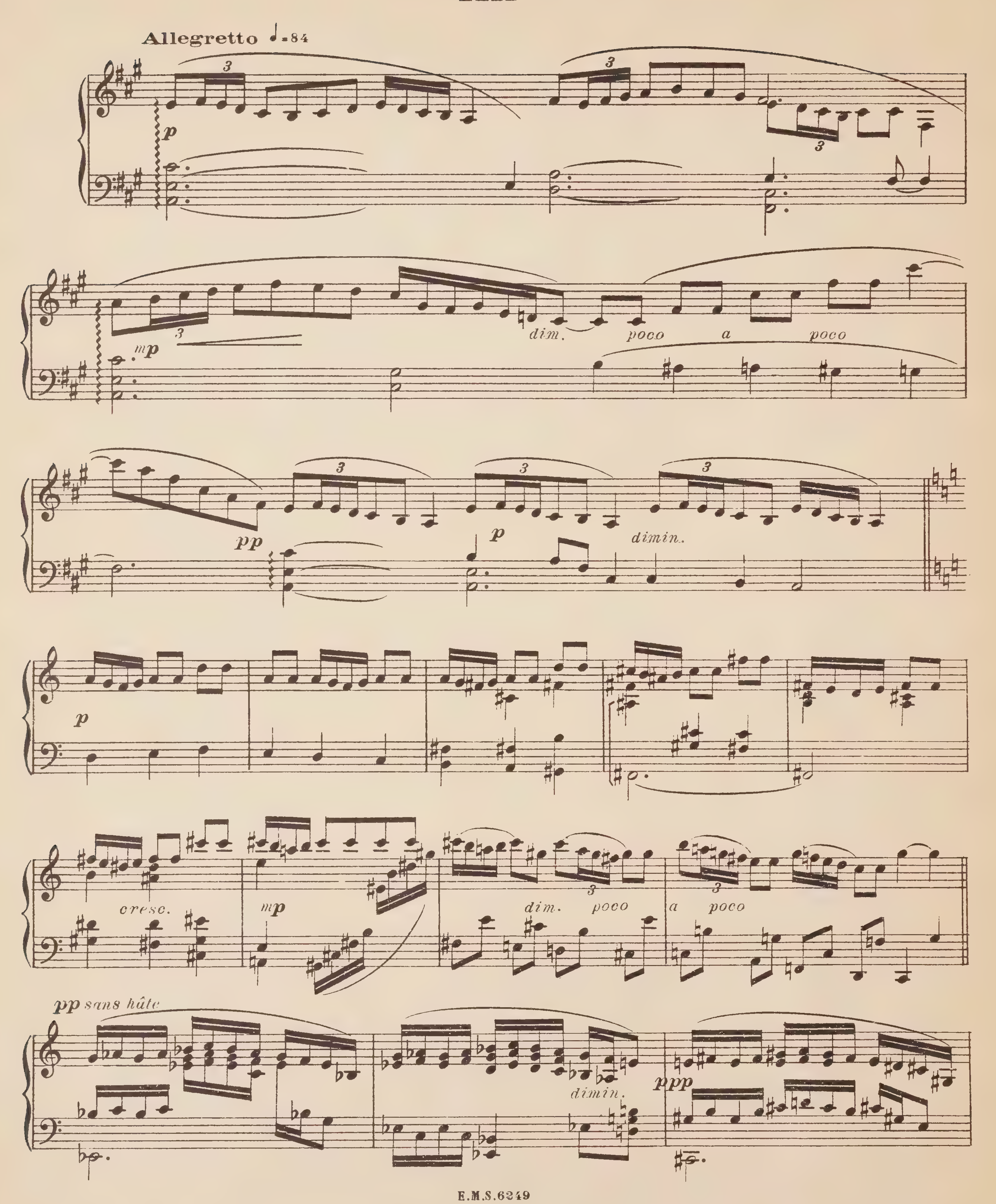
m.g.

smorzando

XI


Assez tranquille, et très clair ♩=80
p dolce
m.g.
dolciss.
dolciss.
m.g.
m.g.
très lié, et lumineux
m.d.
m.g.
m.g.
poco cresc.
m.g.
doux et soutenu
Rall.
Plus lent
dimin.
pp mais très clair

XII



Allegretto ♩=84
p
mp
dim.
poco a poco
pp
p
dimin.
p
cresc.
mp
dim. poco
a poco
pp sans hâte
dimin.
ppp

A peine plus lent et très expressif

poco cresc. dim.

En retenant peu à peu le mouvt (Mais pas beaucoup)

dolce dim. m.g.

clair éteignez pp

a Tempo (Avec souplesse)

p

m.g.

dolce très clair

m.g. crescendo m.d.

mf dimin.

m.d. sempre dimin. m.d.

Presque sans ralentir

pp clair long ppp

Paris, Imp. Française de musique.